

## RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE –



### FACULTAD DE DISEÑO PROGRAMA DE ARQUITECTURA BOGOTÁ D.C.

**AÑO DE ELABORACIÓN:** 2016

**TÍTULO:** UNIDAD DE INTEGRACION RECREATIVA Y CULTURAL ESCALAS DE VIDA EN EL CENTRO TRADICIONAL DE BOGOTA D.C.

**AUTOR (ES):** OBANDO SILVA, Adrian Esteban.

**DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):**

Arq. Mejia Camilo, Arq. Blanco Diana y Arq. Beltran Carlos.

**MODALIDAD:**

**PÁGINAS:** 54 **TABLAS:** 0 **CUADROS:** 0 **FIGURAS:** 25 **ANEXOS:** 7

**CONTENIDO:** SE REFIERE A LOS CAPÍTULOS QUE SE DESARROLLARON. SÓLO LOS GRANDES CAPÍTULOS. Ejemplo:

INTRODUCCIÓN  
1. CONTEXTO  
2. PROCESO  
3. PROYECTO  
4. CONCLUSIONES  
BIBLIOGRAFÍA  
ANEXOS

**PALABRAS CLAVES:** SEGÚN LA DISCIPLINA Y EL TESAURO. Ejemplo:

ARQUITECTURA, URBANO, ARQUITECTONICO, PROYECTO,  
CONSTRUCTIVO, SOCIAL, RENOVACION URBANA.

## **RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE –**



**DESCRIPCIÓN:** El proyecto se planteo con la intencion de mitigar las problematicas sociales , ambientales y economicas del poligono especifico que comprende La Cra 5 , Av Comuneros, Cra 7 y Calle 5 en la localidad de La Candelaria y en el borde de la Localidad de Santa Fe, buscando re construir el tejido social y la inclusion de las poblaciones vulnerables locales.

La vocacion del proyecto es recreativa y cultural, con actividades relacionadas con deportes como el Boxeo ,Taekwondo, Gimnasio ,Juegos de Mesa, y culturales, con la Danza Infantil, Exposiciones de Arte deportivo, Temporales y Permanentes, Aulas Tecnologicas y actividades economicas como tiendas deportivas y cafeteria, todas estas buscando la inclusion, mejoramiento y relacion social del sector de intervencion.

**METODOLOGÍA:** El Trabajo de grado fue realizado bajo la metodologia de preguntas problemas, teniendo como resultado la estructura general como fue El Contexto, El Proceso ,El Proyecto y Las Conclusiones.

**CONCLUSIONES:** El poryecto Unidad de Integracion Recreativa y Cultural Escalas de Vida en el Centro Tradicional de Bogota D.C, logro evidenciar las problematicas sociales, ambientales y economicas, de un sector especial de la ciudad de bogota y posterior a ello presentar opciones para intentar resolver estas problematicas a traves del proyecto, con enfasis social y ambiental esto hizo que se fomente la inclusion social urbana de las poblaciones vulnerables del sector y la reconstruccion del tejido social.

**FUENTES:**

### ***BIBLIOGRAFÍA***

ARQUITECTOS, V. (04 de Febrero de 2016). *VIRAI ARQUITECTOS*. Obtenido de <http://www.viraiarquitectos.com/index.php?mn=1&s=2&p=0#>

CHOREN, S. (2016). *R-T*. Obtenido de Enciclopedia rt: <http://www.cricyt.edu.ar/enciclopedia/terminos/SegreUrb.htm>

- COREA, M. (4 de Febrero de 2016). *MARIO COREA ARQ.* Obtenido de MARIO COREA ARQ.: <http://mariocorea.com/obras/deportiva/pabellon-deportivo-en-matadepera/>
- DICCIONARIO, R. A. (8 de Mayo de 2016). *Diccionario de la Lengua Española.* Obtenido de Real Academia Española: <http://dle.rae.es/?w=diccionario>
- IBARZ Vilasagra, J. (1995). *Segregacion social urbana: introduccion a un proyecto de investigacion.* Obtenido de Servicio de Publicaciones. Universidad Complutense: <http://revistas.ucm.es/>
- IDPC, I. D. (Febrero de 2016). *Issu.* Obtenido de Plataforma Digital Issu: [http://issuu.com/patrimoniobogota/docs/prct\\_idpc](http://issuu.com/patrimoniobogota/docs/prct_idpc)
- ORTIZ, I. (8 de Marzo de 2016). *EL MUNDO.* Obtenido de <http://www.elmundo.es/blogs/elmundo/entorno-habitable/2016/03/08/madrid-río-origen-de-un-exito.html>
- PRENOVA. (Febrero de 2016). *PRENOVA Sistemas Constructivos Sustentables.* Obtenido de PRENOVA Sistemas Constructivos Sustentables: <http://www.prenova.com.ar/>
- TARACENA, E. (16 de Agosto de 2013). *ARQUITECTURA, LITERATURA [+].* Obtenido de <https://conarqket.wordpress.com/>
- UGALDE, M. M. (18 de Septiembre de 2012). *INSTITUTO GLOBAL PARA LA SOSTENIBILIDAD.* Obtenido de [http://www.igs.org.mx/sites/default/files/TG2012\\_IGS\\_2012\\_MU\\_1.pdf](http://www.igs.org.mx/sites/default/files/TG2012_IGS_2012_MU_1.pdf)

**LISTA DE ANEXOS:**

**Lista de Anexos**

- Anexo 1 Brief Proyecto
- Anexo 2 Memoria Diseño Urbano
- Anexo 3 Memoria Diseño Arquitectónico
- Anexo 4 Memoria Diseño Constructivo
- Anexo 5 Paneles Exposición Final
- Anexo 6 Maqueta Final
- Anexo 7 Maqueta Final